

Comité permanent des finances (FINA)

Consultations prébudgétaires 2012

Frank Turner

Réponses

1. Reprise économique et croissance

Compte tenu du climat d'austérité budgétaire actuel au sein du gouvernement fédéral et dans le monde, quelles mesures fédérales particulières estimez-vous nécessaires pour assurer la reprise économique et une plus forte croissance économique au Canada?

Maintenir le financement des organismes des arts et de la culture.

2. Création d'emplois

Les entreprises canadiennes étant aux prises avec les pressions qu'exercent sur elles des facteurs comme l'incertitude relative à la reprise économique aux États-Unis, à la crise de la dette souveraine en Europe et à la concurrence livrée par un certain nombre de pays développés et en développement, quelles mesures particulières devraient, selon vous, être prises pour promouvoir la création d'emplois au Canada, notamment celle qui est attribuable à l'accroissement du commerce intérieur et international?

Le gouvernement devrait augmenter le financement du Fonds des médias du Canada et de Téléfilm, deux moteurs économiques qui favorisent la création d'emplois dans l'industrie du film et de la télévision et qui stimulent les retombées économiques.

3. Changement démographique

Quelles mesures spécifiques le gouvernement fédéral devrait-il prendre, selon vous, pour aider le pays à faire face aux conséquences du vieillissement de la population canadienne et des pénuries de main-d'œuvre?

Accroître le financement d'organismes comme le Performing Arts Lodges et le Canadian Senior Artists Research Network (CSARN) pour bien veiller sur les artistes âgés.

4. Productivité

Compte tenu des difficultés que connaît le marché de l'emploi du fait, notamment, du vieillissement de la population et des efforts toujours consacrés aux mesures visant à accroître la compétitivité du pays, quelles initiatives fédérales particulières sont-elles nécessaires pour le renforcement de la productivité au Canada?

Continuer le beau travail pour enrayer l'abus du programme d'assurance-emploi. En tant qu'artiste autonome, j'estime qu'un programme qui a pour objet de changer la mentalité du « tout m'est dû » est un pas en avant. Ce serait bon pour l'économie aussi d'offrir de meilleurs programmes de prêts aux étudiants et de bourses.

5. Autres défis

On sait que des particuliers, des entreprises et des communautés éprouvent des difficultés actuellement au Canada. Quels sont, selon vous, ceux qui éprouvent le plus de difficultés, quelles sont ces difficultés et quelles mesures fédérales sont-elles nécessaires pour remédier à ces difficultés?

À titre d'artiste autonome dans les arts visuels et de la scène, je dois jongler constamment avec mon revenu. L'étalement du revenu et une exemption d'impôt pour les paiements résiduels de droit d'impôt m'aideraient énormément dans mon troisième âge.